

## **Consegnato a Tonino Guerra il riconoscimento "Testimone della Cultura Popolare"**

Il 28 febbraio 2008, a Pennabilli, Iglis Bellavista, Assessore alla Cultura della Provincia di Forlì-Cesena, Walter Giuliano e Antonio Damasco, rispettivamente Presidente e Direttore del Comitato Festival delle Province, hanno consegnato a Tonino Guerra una scultura in vetro di Murano realizzata dall'artista Silvio Vigliaturo, per sottolineare il valore della sua colta e instancabile azione di salvaguardia della cultura popolare, che gli è valsa il riconoscimento di "Testimone della Cultura Popolare".

L'incontro con Tonino Guerra nacque con *Amaracmand*, un progetto – realizzato in forma congiunta da Provincia di Forlì-Cesena, Regione Emilia-Romagna e Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì – che enfatizza la forza espressiva del dialetto e della sua musicalità, poi concretizzatosi nella produzione dei tre cd musicali (*Voci*, *La léuna zala* e *Polverone*, dedicati rispettivamente a Nino Pedretti, Raffaello Baldini e Tonino Guerra).

Questo appuntamento con Tonino Guerra prosegue sulla via della collaborazione fra la Provincia di Forlì-Cesena e il Comitato Festival delle Province di Torino, di cui la Provincia è socia. Le attività fondamentali del Comitato consistono nel promuovere le diverse espressioni dei saperi, degli usi e costumi, delle pratiche tradizionali che caratterizzano la quotidiana esistenza delle comunità e dei territori.

L'adesione della Provincia di Forlì-Cesena al Comitato Festival delle Province attesta quindi l'interesse che anche nel nostro territorio, progressivamente, si è sviluppato per quelle forme di espressione individuali e collettive – quali il linguaggio, la memoria, le tradizioni orali, i canti e la musica tradizionali, ecc., – che, benché prive di una loro fisicità, costituiscono il patrimonio culturale immateriale e identificativo di una comunità.

La collaborazione tra Provincia e Comitato ha permesso, fin dal suo esordio, di promuovere un programma di comunicazione e sensibilizzazione unitario, per avviare un nuovo modello culturale, dove ricerca, spettacolo, turismo e valorizzazione delle risorse locali si contaminano per dar vita ad una proposta culturale unica nel suo genere

Uno dei progetti più significativi promossi dal Comitato Festival delle Province è proprio quello dei "Testimoni della Cultura di Tradizione Popolare"; un progetto che, assegnando il riconoscimento ad un "Testimone", vuole esaltare l'espressione del valore manifestato da un territorio, nelle sue forme più varie, per trasmetterlo alle nuove generazioni.

È in questo ambito che la Provincia di Forlì-Cesena ha segnalato Tonino Guerra, quale maestro della cultura di fama internazionale e, in particolare, per il suo poetico utilizzo del dialetto.

Il Maestro Tonino Guerra è quindi oggi un "Testimone della Cultura Popolare", un riconoscimento che – sebbene a fronte dei tanti, nazionali e internazionali, che gli sono stati giustamente tributati sembra scomparire – ha "dalla sua" la forza della sincera passione per la ricerca, la memoria, le tradizioni delle comunità.